

• النوع الثامن والأربعون :

معرفة من ذكر بأسماء أو صفات مختلفة

هو فن عويص تمس الحاجة إليه ؛ لمعرفة التدليس . وصنف فيه عبد الغني بن سعيد ، وغيره .

(النوع الثامن والأربعون : معرفة من ذكر بأسماء ، أو صفات مختلفة) من كنى أو القاب أو أنساب :

إما من جماعة من الرواة عنه ، يُعرفه كل واحد بغير ما عرفه الآخر ، أو من راو واحد عنه يُعرفه مرة بهذا ومرة بذاك ، فيلتبس على من لا معرفة عنده ، بل على كثير من أهل المعرفة والحفظ .

و(هو فن عويص) - بمهملة أوله وآخره - أي : صعب ، (تمس الحاجة إليه لمعرفة التدليس) .

وصنف فيه (الحافظ عبد الغني بن سعيد) الأزدي كتاباً نافعا ، سماه «إيضاح الإشكال» ، وقفت عليه ، وسألخص هنا منه أمثلة ، (و) صنف (غيره) أيضا ، كالخطيب .

\*\*\*

مثاله : محمد بن السائب الكلبي المفسر ، هو أبو النضر المزوي عنه حديث تميم الداري وعدي ، وهو حماد بن

السَّائِبِ رَاوِي : « ذَكَاءُ كُلِّ مَسْكٍ دِبَاغُهُ » ، وَهُوَ أَبُو سَعِيدٍ الَّذِي رَوَى عَنْهُ عَطِيَّةُ التَّفْسِيرِ .

(مثاله : محمد بن السائب الكلبي المفسر) العلامة في الأنساب، أحد الضعفاء ، (هو « أبو النضر » المروي عنه حديث تميم الداري ، وعدي بن بدا في قصتهما ، النازل فيها : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهْدَةٌ بَيْنَكُمْ ﴾ [المائدة: ١٠٦] ، رواها عنه عن باذان ، عن ابن عباس - ابن إسحاق<sup>(١)</sup> ، وهي كنيته .

(وهو « حماد بن السائب » راوي) حديث (« ذكاة كل مسك ») - بفتح الميم - أي جلد - (دباغهُ) رواه - عنه عن إسحاق ، عن عبد الله بن الحارث ، عن ابن عباس - أبو أسامة حماد بن أسامة<sup>(٢)</sup> ، وسماه « حمادًا » أخذًا من « محمد » ، وقد غلط فيه حمزة بن محمد الكناني الحافظ ، والنسائي<sup>(٣)</sup> .

(وهو « أبو سعيد » الذي روى عنه عطية) العوفي (التفسير) ، وكناه بذلك ليوهم الناس أنه إنما يروي عن أبي سعيد الخدري .

وهو « أبو هشام » الذي روى عنه القاسم بن الوليد الهمداني ، عن أبي صالح ، عن ابن عباس حديث : لَمَّا نَزَلَتْ ﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ ﴾ [الأنعام: ٦٥] ، الحديث ، كناه بابنه هشام .

(١) أخرجه الترمذي (٣٠٥٩) .

(٢) أخرجه الحاكم في « المستدرک » (١٢٤/٤) .

(٣) كما في « الموضح » (٣٥٧/٢ - ٣٥٩) .

وهو «محمد بن السائب بن بشر» ، الذي روى عنه ابنُ إسحاق أيضًا .

\*\*\*

ومثله : «سالم» الراوي عن أبي هريرة وأبي سعيد وعائشة ، هو  
«سالم أبو عبد الله المدني» ، و«سالم مولى مالك بن أوس» ،  
و«سالم مولى شداد بن الهاد» ، و«سالم مولى النصريين» ،  
و«سالم مولى المهري» ، و«سالم سبلان» ، و«سالم  
أبو عبد الله الدوسي» ، و«سالم مولى دوس» ، و«أبو عبد الله  
مولى شداد» .

(ومثله : «سالم» الراوي ، عن أبي هريرة ، وأبي سعيد الخدري ،  
(وعائشة) وسعد بن أبي قاص ، وعثمان بن عفان .  
هو «سالم أبو عبد الله المدني» .

(و) هو («سالم مولى مالك بن أوس) بن الحدثان النصري» .  
(و) هو («سالم مولى شداد بن الهاد) النصري» ، الذي روى عنه  
أبو سلمة بن عبد الرحمن ، ونعيم المجرم .  
(و) هو («سالم مولى النصريين») - بالمهملة والثون - ، الذي روى  
عنه سعيد المقبري<sup>(١)</sup> .

= وكذا وهم فيه الحاكم ، حيث صحح الحديث في «المستدرک» (١٢٤/٤) .  
وانظر : «غاية المرام» للشيخ الألباني (٢٦) .

(١) «ص» : «عنه عمران بن بشير» ؛ وهو انتقال نظر ، وإنما هذا مكانه سيأتي بعد سطرين .

(و) هُوَ («سالمٌ مولى المهري») الذي رَوَى عنه عبد الله بن يزيد الهذلي .

(و) هُوَ («سالمٌ سبلان») - بفتح المهملة والموحدة - ، الذي روى عنه عمران بن بشير .

(و) هُوَ («سالمٌ أبو عبد الله الدوسي») ، الذي روى عنه يحيى بن أبي كثير .

(و) هُوَ («سالمٌ مولى دوس») ، الذي روى عنه يحيى أيضًا .

(و) هُوَ («أبو عبد الله مولى شداد») ، الذي روى عنه محمد بن عبد الرحمن ، وأبو الأسود .

وهو «أبو عبد الله» ، الذي روى عنه بكير الأشج .

ومثله : «محمد بن [أبي]<sup>(١)</sup> قيس الشامي» ، المصلوب في الزندقة ، كان يضع الحديث .

قال ابن الجوزي : دُلِسَ اسمه على خمسين وجهًا .

وقال عبد الله بن أحمد بن سواده : قَلَبُوا اسمَه على مائة اسمٍ وزيادة ، قد جمعَها في كتاب . انتهى .

فقليل فيه : محمد بن سعيد ، وقيل : محمد مولى بني هاشم ، وقيل : محمد بن أبي قيس ، وقيل : محمد بن الطبري ، وقيل : محمد بن

(١) في «ص» و «م» : «محمد بن قيس» ، والتصويب من «الموضح» (٣٤٧/٢) .



حسان ، وقيل : أبو عبد الرحمن الشامي ، وقيل : محمد الأردني ،  
 وقيل : محمد بن سعيد بن حسان بن فيس ، وقيل : محمد بن سعيد  
 الأسدي ، وقيل : أبو عبد الله الأسدي ، وقيل : محمد بن أبي حسان ،  
 وقيل : محمد بن أبي سهل ، وقيل : محمد الشامي ، وقيل : محمد بن  
 أبي زينب ، وقيل : محمد بن أبي زكريا ، وقيل : محمد بن أبي الحسن ،  
 وقيل : محمد بن أبي سعيد ، وقيل : أبو قيس الدمشقي ، وقيل :  
 عبد الرحمن ، وقيل : عبد الكريم على - مَعْنَى التَّعَبُّدِ لِلَّهِ - ، وقيل  
 غير ذلك .

وزعم<sup>(١)</sup> العقيليُّ أنه «عبد الرحمن بن أبي شَمِيلَةَ» ، ووهموه .

\*\*\*

وَاسْتَعْمَلَ الْخَطِيبُ كَثِيرًا مِنْ هَذَا فِي شُيُوخِهِ .

(واستعمل الخطيب كثيرًا من هذا في شيوخه) ، فيروي في كتبه عن  
 أبي القاسم الأزهرى ، وعن عبيد الله بن أبي الفتح الفارسي ، وعن  
 عبيد الله بن أحمد بن عثمان الصيرفي ، والكل واحد .

وتبع الخطيب في ذلك المُحدثون - خصوصًا المتأخرين - ، وآخرهم  
 شيخ الإسلام أبو الفضل ابن حجر .

نعم ؛ لم أر العراقي في «أماله» يصنع شيئًا من ذلك .

\*\*\*

(١) في «ص» : «وقيل زعم» .